

**Meltem YILMAZ**

**AVRUPA İNSAN HAKLARI  
SÖZLEŞMESİ'NİN  
8. MADDESİ KAPSAMINDA  
DİŞ GÖRÜNÜŞ TERCİHLERİ**

**onikilevha**  


## **İÇİNDEKİLER**

ÖNSÖZ .....	VII
İÇİNDEKİLER .....	IX
KISALTMALAR .....	XIII
GİRİŞ .....	1

### **BİRİNCİ BÖLÜM ÖZEL HAYAT VE ÖZEL HAYATI KORUYAN HAK**

A. Özel Hayat Kavramı .....	3
1. Giriş: Kamusal Alan-Özel Alan Ayrımı.....	3
2. Özel Hayat Kavramını Açıklamaya Yönelik Teoriler.....	7
a. Giriş .....	7
b. Üç Alan Teorisi .....	7
c. Diğer Teoriler .....	12
B. Özel Hayatın Temel Ögeleri .....	14
1. Giriş .....	14
2. Gizlilik .....	15
3. Bağımsızlık .....	16
C. Özel Hayatı Koruyan Hak.....	17
1. Genel Olarak.....	17

2.	Hakkin İsimlendirilmesi .....	17
3.	Hakkin Temellendirilmesi.....	18
4.	Hakkın Tarihçesi.....	23
5.	Hakkın Uluslararası Düzeyde Korunması.....	27
a.	Giriş .....	27
b.	Evrensel İnsan Hakları Bildirisi.....	28
c.	İnsan Haklarını ve Temel Özgürlükleri Koruma Sözleşmesi (Avrupa İnsan Hakları Sözleşmesi) .....	29
d.	Uluslararası Medeni ve Siyasi Haklar Sözleşmesi .....	31
e.	Özel Hayata Saygı Gösterilmesi Hakkı Üzerine Kuzey Ülkeleri Hukukcuları Kongresi Beyanı.....	33
f.	Amerikan İnsan Hakları Sözleşmesi (San Jose Paktı) .....	34
i.	Diğer Uluslararası Belgeler.....	35
D.	Avrupa İnsan Hakları Sözleşmesi Sisteminde Özel Hayata Saygı Hakkı.....	37
1.	Giriş .....	37
2.	Pozitif Yükümlülükler Doktrini .....	40
a.	Giriş .....	40
b.	Tarihsel ve Felsefi Arka Plan.....	40
c.	Pozitif Yükümlülükler Doktrininin AİHS Sistemindeki Temelleri.....	41
d.	Pozitif Yükümlülükler Doktrininin Sonuçları .....	43
i.	Devletin Hakları Gerçekleştirme Yükümlülüğü .....	43
ii.	Yatay Etki: Devletin Üçüncü Kişilere Karşı Koruma Yükümlülüğü.....	44
e.	Pozitif Yükümlülükler Aykırılık Halinde Yapılacak İnceleme.....	46
3.	AİHS Madde 8'in Koruma Alanı.....	47
a.	Giriş .....	47
b.	Kimlik .....	49
i.	Cinsel Kimlik .....	49

---

ii.	Ön İsim-Soy İsmi.....	50
iii.	Dış Görünüş.....	51
iv.	Etnik ve Dini Kimlik .....	52
c.	Fiziksel ve Zihinsel Bütünlük.....	53
4.	Özel Hayata Saygı Hakkını Sınırlama Rejimi.....	57
a.	Genel Olarak Madde 8/2 .....	57
b.	Madde 8/2'de Yer Alan Kriterler .....	59
i.	Yasallık .....	59
ii.	Meşru Amaçlara Uygunluk.....	61
a)	Giriş .....	61
b)	Ulusal Güvenlik .....	61
c)	Kamu Emniyeti .....	62
d)	Ülkenin Ekonomik Refahı .....	62
e)	Suçun ya da Düzensizliğin Önlenmesi.....	62
f)	Sağlığın ve Ahlakın Korunması.....	63
g)	Başkalarının Hak ve Özgürlüklerinin Korunması....	64
iii.	Demokratik Toplumda Gereklilik.....	64
a)	Giriş .....	64
b)	Demokratik Toplumda Zorlayıcı Toplumsal İhtiyaç	64
c)	Takdir Marji Doktrini.....	65
d)	Ölçülülük İlkesi.....	66
5.	İçkin Sınırlamalar (Inherent Limitations) Doktrini.....	68
6.	Olağanüstü Hallerde Yükümlülük Azaltma Rejimi.....	69
a.	Giriş .....	69
b.	Yükümlülük Azaltma Rejiminin Uygulamaya Konması.....	70
i.	Bildirim Yükümlülüğü.....	70
ii.	Savaş veya Ulusun Varlığını Tehdit Eden Başka Bir Tehlike Halinin Mevcudiyeti .....	71
c.	Yükümlülük Azaltma Rejiminin Uygulanması .....	72
i.	Yükümlülük Azaltma Rejiminin Zaman, Mekan ve Konu Bakımından Sınırlı Olması.....	72
ii.	Ölçülülük.....	73

iii. Uluslararası Hukuktan Doğan Başka Yükümlülükler Ters Düşmemek.....	74
--	----

**İKİNCİ BÖLÜM**  
**DIŞ GÖRÜNÜŞ TERCİHLERİNE YAPILAN**  
**MÜDAHALELERE KARŞI STRASBOURG**  
**ORGANLARI'NIN TUTUMU**

A. Giriş .....	75
B. Kılık Kıyafete veya Saç Sakala Yönelik Yasak, Kısıtlama veya Zorunluluk Getirilmesi .....	80
1. Giriş .....	80
2. Sıradan Vatandaşlar İçin .....	81
3. Kamu Personeli İçin.....	89
4. Askerler İçin.....	97
5. Özel Sektör Çalışanları İçin.....	100
6. Mahpuslar İçin .....	105
7. Öğrenciler İçin .....	115
C. Bedensel Müdahale Yoluyla Yapısal Değişiklik Yapılması .....	121
1. Giriş .....	121
2. Tıbbi Müdahale Yoluyla Yapılan Değişiklikler.....	122
a. Giriş: Tıbbi Müdahale .....	122
b. Estetik Tıbbi Müdahaleler.....	129
c. Transseksüel Bireylere Yönelik Cinsiyet Değiştirme Ameliyatları .....	135
d. İnterseks Bireylere Yönelik Cinsiyet Atama Ameliyatları... ..	145
e. Sünnet .....	150
3. Tıbbi Müdahale Niteliğinde Olmayan Estetik Müdahaleler ....	155
SONUÇ .....	159
KAYNAKÇA .....	165